

SOMMETS MUSICAUX DE GSTAAD



25^e ANNIVERSAIRE
31 JANVIER
8 FÉVRIER 2025



PROGRAMME



GSTAAD PALACE
SWITZERLAND

IT'S NOT A FAIRY TALE.
IT'S REAL.

Winter Season:

*13th December 2024 -
9th March 2025*



THE LEADING HOTELS
OF THE WORLD®



SWISS DELUXE HOTELS

INFO@PALACE.CH

PALACE.CH



Notre Festival des Sommetts Musicaux de Gstaad célèbre cette année ses vingt-cinq printemps. À cette occasion, nous vous avons préparé une édition spéciale riche de surprises, tout en restant fidèles à l'esprit de nos fondateurs, le regretté Thierry Scherz disparu en 2014, à la fois directeur artistique et président de l'association du Festival et Ombretta Ravessoud qui le dirige encore.

Renaud Capuçon a depuis repris la direction artistique et nous assure d'année en année une programmation de qualité internationale mêlant jeunes talents pratiquant chaque année un instrument différent, solistes affirmés, orchestres de chambre ou ensembles vocaux, en sachant offrir une expérience distincte et nouvelle à la fois.

L'année 2025 sera spéciale car nous dérogerons à la tradition en réunissant dans la chapelle, habituellement dévolue aux musiciens novices, les lauréats récents du Prix Thierry Scherz ce qui nous donnera le plaisir d'entendre du violon, du piano et du violoncelle.

Notre formule de festival intime, à cheval sur janvier et février, dans un moment calme de la saison d'hiver gstaadoise, a fait ses preuves et nous sommes devenus un rendez-vous incontournable et apprécié des mélomanes.

Nous remercions le public de l'Oberland bernois et du Pays-d'Enhaut, aguerris à la musique de chambre depuis Yehudi Menuhin, pour sa présence assidue.

Notre gratitude va aux pouvoirs publics locaux et cantonaux pour leur fidèle soutien et bien sûr aussi à l'association des Amis du Festival dont l'aide constante est devenue un pilier de notre fonctionnement.

Sans l'engagement à nos côtés de mécènes loyaux et investis partageant notre vision d'un festival qualitatif et convivial, au premier rang desquels Aline Foriel-Destezet, les Sommetts Musicaux n'existeraient pas. Qu'ils en soient tous ici remerciés globalement, mais non moins chaleureusement!

Vera Michalski-Hoffmann
Présidente



Become an Event-Supporter

With your membership you support the events of the holiday region Gstaad. In return you'll benefit from tickets in the best seats, VIP-entry and many additional services.

Gstaad Saanenland Tourismus

Promenade 41 • 3780 Gstaad / Switzerland • Tel +41 33 748 81 81 • gstaad.ch

GSTAAD

COME UP – SLOW DOWN



GSTAAD-EVENTS
SUPPORTER

**REGISTER
NOW**



MORE INFORMATIONS:
GSTAAD.CH/EVENTS-SUPPORTER



Chères Amies, chers Amis,

C'est avec joie que nous célébrons cette année les vingt-cinq ans des Sommets Musicaux de Gstaad. Thierry Scherz et Ombretta Ravessoud avaient alors imaginé ce Festival qui est devenu très vite un incontournable dans la vie musicale suisse.

Pour fêter cet événement, nous avons souhaité inviter quelques-uns des lauréats du Prix Thierry Scherz en lieu et place des concerts de jeunes talents à la chapelle de Gstaad. Nous n'aurons pas de mentor ni de compositeur en résidence cette année, mais un coup de projecteur sur ces solistes d'alors devenus artistes confirmés : Anna Agafia, Guillaume Bellom, Jean-Paul Gasparian, Arthur Hinnewinkel, Anastasia Kobekina, Tim Posner, Timothy Ridout. Renaud et Gautier Capuçon les retrouveront pour le concert de clôture.

De prestigieux artistes tels que : Yo-Yo Ma, Isabelle Faust, Elisabeth Leonskaja, Lea Desandre, Alexandra Conunova, Christian Zacharias, le quatuor Belcea, et tant d'autres, nous feront l'honneur de leur présence à l'église de Saanen et à l'église de Rougemont.

Nous aurons également l'Orchestre de chambre d'Europe dirigé par Robin Ticciati, le Giardino Armonico avec Giovanni Antonini et le cœur des Métaboles, a cappella, sous la direction de Léo Warynski.

Pour le jeune public, une association originale et inédite de Zep et Renaud Capuçon sera présentée pour la première fois en matinée à l'église de Saanen.

Nous avons hâte de vous retrouver pour cette semaine de fête.

Merci à tous nos fidèles amis mécènes et à vous cher public.

Ombretta Ravessoud
Directrice

Renaud Capuçon
Directeur artistique

COMITÉ DES SOMMETS MUSICAUX DE GSTAAD

Vera Michalski-Hoffmann, présidente - Renaud Capuçon
Dominique Fernandez de l'Académie française - Jean-Pierre Mõri
Alain Ravessoud - Ombretta Ravessoud



16h00 | CHAPELLE DE GSTAAD

Jean-Paul Gasparian, piano



11h00 | ÉGLISE DE ROUGEMONT

Isabelle Faust, violon



16h00 | CHAPELLE DE GSTAAD

Anastasia Kozlovskaya,
Beatrice Beroncelli



16h00 | CHAPELLE DE GSTAAD

Timothy Ridout, alto



10h00 | ÉGLISE DE SAANEN

Zep
Renaud Capuçon, violon



16h00 | CHAPELLE DE GSTAAD

Tim Posner, violon
Joseph Havlicek



16h00 | CHAPELLE DE GSTAAD

Arthur Hinnewinkel, piano



16h00 | CHAPELLE DE GSTAAD

Anna Agafia, violon
Guillaume Bellom, piano



16h00 | CHAPELLE DE GSTAAD

Guillaume Bellom, piano



19h30 | ÉGLISE DE SAANEN

Yo-Yo Ma, violoncelle
Orchestre de Chambre de Lausanne
Renaud Capuçon, direction

VENDREDI
31 JANVIER



19h30 | ÉGLISE DE SAANEN

Isabelle Faust, violon
Il Giardino Armonico
Giovanni Antonini, direction

SAMEDI
1^{er} FÉVRIER

APPELLE DE GSTAAD

obekina, violoncelle
rut, piano



19h30 | ÉGLISE DE SAANEN

Iestyn Davies, contre-ténor
Orchestre de chambre d'Europe
Robin Ticciati, direction

DIMANCHE
2 FÉVRIER



19h30 | ÉGLISE DE ROUGEMONT

Lea Desandre, mezzo-soprano
Thomas Dunford, luth

LUNDI
3 FÉVRIER

APPELLE DE GSTAAD

violoncelle
at, piano



19h30 | ÉGLISE DE ROUGEMONT

Elisabeth Leonskaja, piano

MARDI
4 FÉVRIER



19h30 | ÉGLISE DE ROUGEMONT

Alexandra Conunova, violon
Christian Zacharias, piano

MERCREDI
5 FÉVRIER



19h30 | ÉGLISE DE ROUGEMONT

Quatuor Belcea
Corina Belcea, violon
Suyeon Kang, violon
Krzysztof Chorzelski, alto
Antoine Lederlin, violoncelle

JEUDI
6 FÉVRIER



19h30 | ÉGLISE DE SAANEN

Les Métaboles
Léo Warynski, direction

VENDREDI
7 FÉVRIER



19h30 | ÉGLISE DE SAANEN

Renaud et Gautier Capuçon & Friends

SAMEDI
8 FÉVRIER

VENDREDI 31 JANVIER



YO-YO MA
ORCHESTRE DE CHAMBRE
DE LAUSANNE
R. CAPUÇON

19h30
ÉGLISE DE SAANEN



D.R.

Concert et dîner
placés sous le
patronage de :



LES AMIS
DES SOMMETS
MUSICAUX
DE GSTAAD

Yo-Yo Ma, violoncelle
Orchestre de Chambre de Lausanne
Renaud Capuçon, direction

1h20

R. Schumann Concerto pour violoncelle en la mineur, op. 129

L. van Beethoven Symphonie n° 3 en mi bémol majeur, op. 55 « Eroica »

21h30 | GSTAAD PALACE

Dîner avec les artistes à la Salle Baccarat

SAMEDI 1^{er} FÉVRIER

Concert placé sous
le patronage de :

Famille
Scherz

© Franck Jüery



J.-P. GASPARIAN

16h00
CHAPELLE DE GSTAAD

Jean-Paul Gasparian, piano

1h00

P. I. Tchaïkovsky Les Saisons, op. 37b

F. Liszt/R. Wagner Récitatif et Romance à l'étoile, de « L'ouverture de Tannhauser »
S.442

F. Liszt/G. Verdi « Rigoletto » Paraphrase de concert, S.434
Miserere du « Trovatore » S.433

Concert et dîner
placés sous le
patronage de :

Madame
Vera Michalski-
Hoffmann

© Felix Braade



I. FAUST
IL GIARDINO
ARMONICO
G. ANTONINI

19h30
ÉGLISE DE SAANEN

Isabelle Faust, violon
Il Giardino Armonico
Giovanni Antonini, direction

1h00

A. Vivaldi Concertos extraits de l'Estro Armonico op. 3 :
Concerto n° 1 en ré majeur, RV.549
Concerto n° 5 en la majeur, RV.519
Concerto n° 6 en la mineur, RV.356
Concerto n° 8 en la mineur, RV.522
Concerto n° 10 en si mineur, RV.580
Concerto n° 11 en ré mineur, RV.565
Concerto n° 12 en mi majeur, RV.265

21h30 | GSTAAD PALACE

Dîner avec les artistes à la Salle Baccarat

DIMANCHE 2 FÉVRIER

I. FAUST

11h00 | ÉGLISE DE ROUGEMONT

Entrée libre



© Felix Braede

Isabelle Faust, violon

1h00

- J. S. Bach** Sonate pour violon n° 2 en la mineur BWV 1003
N. Matteis Jr. Fantaisie en la mineur «Alia Fantasia»
N. Matteis Sr. Ayres pour violon
J. S. Bach Partita pour violon n° 2 en ré mineur BWV 1004

A. KOBEKINA B. BERRUT

16h00
CHAPELLE DE GSTAAD



© Lusine Pepanyan

Concert placé sous
le patronage de :

TTS TSCHANZ
ARCHITEKTUR
SCHÖNRIED

Anastasia Kobekina, violoncelle
Beatrice Berrut, piano

1h00

- R. Schumann** Fantasiestücke op. 73
C. Schumann Trois romances op. 22
B. Berrut «An den Engel»
J. Brahms Sonate n° 2 pour violoncelle et piano op. 99

I. DAVIES ORCHESTRE DE CHAMBRE D'EUROPE R. TICCIAFI

19h30
ÉGLISE DE SAANEN



© Benjamin Ealovaga

Concert et dîner
placés sous le
patronage de :

avec le généreux soutien d'
Aline Foriel-Destezet

Iestyn Davies, contre-ténor
Orchestre de chambre d'Europe
Robin Ticciati, direction

1h10

- G. F. Haendel** Ode d'anniversaire pour la reine Anne
Ottone - Concerto de l'acte 1
Jules César - «Presti Omai»
Rodelinda - «O, Where Art Thou»
Sonate op. 5 n° 4 en sol majeur HWV 399
Saul - «O Lord, whose mercies numberless»
W. A. Mozart Mitridate - «Venga pur minace fremà»
Symphonie n° 35 en ré majeur, K 385

21h30 | GSTAAD PALACE

Dîner avec les artistes à la Salle Baccarat

LUNDI 3 FÉVRIER

Concert placé sous
le patronage de :



© Jiyang Chen



T. RIDOUT

16h00
CHAPELLE DE GSTAAD

Timothy Ridout, alto

1h00

- J.-S. Bach** Suite n° 1 en Sol Majeur
- C. Shaw** « In Manus Tuas »
- J.-S. Bach** Partita n° 2 en Sol mineur

Concert placé sous
le patronage de :

avec le généreux soutien d'
Aline Foriel-Destezet

© Warner Classics - Julien Benhamou



L. DESANDRE T. DUNFORD

19h30
ÉGLISE DE ROUGEMONT

Lea Desandre, mezzo-soprano
Thomas Dunford, luth

1h00

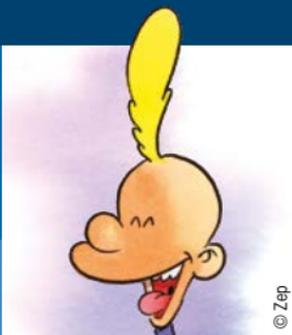
Programme de l'album « Idylle »

Œuvres d'Honoré d'Ambrus, Reynaldo Hahn, Françoise Hardy, Erik Satie,
Marc-Antoine Charpentier, André Messager, Michel Lambert, Robert De Visée,
Sébastien Le Camus, Claude Debussy, Barbara et Jacques Offenbach

MARDI 4 FÉVRIER

ZEP
R. CAPUÇON

10h00
ÉGLISE DE SAANEN



Entrée libre

Zep
Renaud Capuçon, violon

1h00

« L'Odyssée de Doublecroche »

T. POSNER
J. HAVLAT

16h00
CHAPELLE DE GSTAAD



Concert placé sous
le patronage de :


Bernerhof Gstaad
Das Wander- und Gourmet hotel

Tim Posner, violoncelle
Joseph Havlat, piano

1h00

C. Saint-Saëns Sonate pour violoncelle n° 2 en fa majeur, op. 123

E. Dohnányi Sonate pour violoncelle et piano en si bémol majeur, op. 8

E. LEONSKAJA

19h30
ÉGLISE DE ROUGEMONT



Concert placé sous
le patronage de :

**Monsieur et Madame
Éric et Caroline
Freymond**

Elisabeth Leonskaja, piano

1h10

F. Schubert Trois Klavierstücke D.946
Sonate pour piano n°18 en sol majeur D.894

MERCREDI 5 FÉVRIER

Concert placé sous
le patronage de :

claves
records



A. HINNEWINKEL

16h00
CHAPELLE DE GSTAAD

Arthur Hinnewinkel, piano

 1h00

- J. Haydn** Sonate Hob. XVI : 49 en Mi Bémol
- F. Liszt** « Funérailles » extrait des Harmonies Poétiques et Religieuses
- B. Bartók** Trois Burlesques op. 8c
- C. Debussy** Suite Bergamasque L. 75

Concert placé sous
le patronage de :

Amis
mélomanes



A. CONUNOVA
C. ZACHARIAS

19h30
ÉGLISE DE ROUGEMONT

Alexandra Conunova, violon
Christian Zacharias, piano

 1h10

- F. Schubert** Sonate pour violon et piano en la mineur, D. 385
- W. A. Mozart** Sonate pour violon en si bémol majeur K454
- F. Schubert** Sonate en la majeur, D. 574, « Duo »

JEUDI 6 FÉVRIER

A. AGAFIA
G. BELLOM

16h00
CHAPELLE DE GSTAAD



Concert placé sous
le patronage de :



Anna Agafia, violon
Guillaume Bellom, piano

1h00

- E. Ysaÿe** Caprice d'après l'Etude en forme de valse de Saint-Saëns
- F. Poulenc** Sonate pour violon et piano
- E. Chausson** Poème
- C. Saint-Saëns** Introduction et rondo capriccioso

QUATUOR
BELCEA

19h30
ÉGLISE DE ROUGEMONT



Concert placé sous
le patronage de :

Madame
Vera Michalski-
Hoffmann

Quatuor Belcea
Corina Belcea, violon
Suyeon Kang, violon
Krzysztof Chorzelski, alto
Antoine Lederlin, violoncelle

1h00

- W. A. Mozart** Quatuor à cordes n° 20 en ré majeur, K 499 « Hoffmeister »
- L. van Beethoven** Quatuor à cordes n° 14, op. 131

VENDREDI 7 FÉVRIER

Concert placé sous
le patronage de :



D.R.

G. BELLOM

16h00
CHAPELLE DE GSTAAD

Guillaume Bellom, piano

1h00

- F. Schubert** 4 impromptus op. 142
- J. Strauss** Stimmungsbilder op. 9
- F. Liszt** 2^e légende S. 175 « Saint François de Paule marchant sur les flots »

Concert et dîner
placés sous le
patronage de :

Madame Michèle
Nussbaumer

GRANDIOSO



© Jérôme Bonnet

LES MÉTABOLES L. WARYNSKI

19h30
ÉGLISE DE SAANEN

Les Métaboles
Léo Warynski, direction

1h10

- M. Ravel**
 - « Ma Mère l'Oye » - transcription de Thierry Machuel
 - « Ronsard à son âme » - transcription de Gérard Pesson
 - « Soupir » - transcription de Clytus Gottwald
 - « Pavane pour une infante défunte » - transcription de Thibault Perrine
 - « Toi le coeur de la rose » - transcription de Clytus Gottwald
 - « Trois Chansons »
 - « La vallée des cloches » - transcription de Clytus Gottwald
 - « Shéhérazade » - transcription de Gérard Pesson
 - « Boléro » - transcription de Thibault Perrine

21h30 | GSTAAD PALACE

Dîner à la Salle Baccarat

SAMEDI 8 FÉVRIER



© Christof Sondler - agip

R. CAPUÇON
G. CAPUÇON
& FRIENDS

19h30
ÉGLISE DE SAANEN



© Simon Fowler - Erato Warner Classics

Concert et dîner
placés sous le
patronage de :

GRANDIOSO



Renaud Capuçon, violon
Gautier Capuçon, violoncelle
Guillaume Bellom, piano
Arthur Hinnewinkel, piano
Anna Agafia, violon
Paul Zientara, alto

1h00

Carte blanche à Renaud Capuçon

21h30 | GSTAAD PALACE

Dîner avec les artistes à la Salle Baccarat



LES AMIS DES SOMMETS MUSICAUX DE GSTAAD

MEMBRES D'HONNEUR

Mme Aline Foriel-Destezet – Mme Maria Embiricos
Mme Vera Michalski-Hoffmann – Mme Paloma O' Shea Botin

COMITÉ DES AMIS DES SOMMETS MUSICAUX DE GSTAAD

Mme Denise Elfen (présidente d'honneur) – M. Pierre Dreyfus (président d'honneur)
Mme Véronique de Sénépart (présidente) – M. François Wittemer (trésorier)
Mme Olivia Palazzolo (vice-présidente) – M. Fabio Bettinelli (vice-président)
Mme Simone Gwinner (secrétaire) – Mme Dominique Franck Rossignol (secrétaire générale)
Mme Alice Bourlier (membre conseil)

Par leur présence et leur participation financière, les membres des Amis des Sommets Musicaux de Gstaad contribuent à la réussite et à la pérennité de cet événement musical prestigieux. Les cotisations et dons permettent de parrainer des concerts chaque saison et apportent un soutien général au Festival. En devenant membre des Amis vous bénéficiez des avantages de la catégorie de votre choix.

SOSTENUTO (membre individuel / couple) CHF 150.- / 190.-

- Mention du nom dans le programme
- Envoi privilégié du programme
- Invitation à l'événement de présentation de la saison en été au Palace de Gstaad (High Tea, Concert)
- Prévente exclusive des billets
- Proposition de sorties culturelles, voyages, concerts privés

ANDANTE (membre individuel / couple / société) CHF 300.- / 500.-

- Avantages catégorie Sostenuto
- Invitation 1/2 personnes au concert des Amis (billets 1^{ère} catégorie - réservation indispensable auprès de l'Office du Tourisme de Gstaad)

ALLEGRO (membre individuel / couple / société) CHF 1'000.- / 1'500.-

- Avantages catégorie Andante
- Invitation 1/2 personnes non transmissible au dîner des Amis au Gstaad Palace (Réservation indispensable auprès de l'Office du Tourisme de Gstaad)
- CD du lauréat du prix Thierry Scherz
- Invitation à une répétition de votre choix

GRANDIOSO (membre individuel / couple / société) CHF 6'000.- / 10'000.-

- Avantages catégorie Allegro
- Invitation 1/2 personnes aux concerts et dîners des Grandioso au Gstaad Palace (Réservation indispensable auprès des Amis des Sommets Musicaux de Gstaad)
- Invitation 1/2 personnes à tous les concerts (billets, catégorie selon disponibilité - réservation indispensable auprès des Amis des Sommets Musicaux de Gstaad)
- Parking privilégié à proximité de l'Église de Saanen

Merci de votre soutien et de votre fidélité.

Les Amis des Sommets Musicaux de Gstaad
Cour de Saint-Pierre 5 - CH-1204 Genève
T. +41 22 311 00 80
Email: amis@sommets-musicaux.com

Banque: Dreyfus Söhne & Cie. Banquiers
IBAN: CH43 0856 5559 9292 5290 1
BIC: DREYCHBB

Prix / Locations

Vente des billets dès le 23 septembre 2024

Les prix indiqués sont en francs suisses

SAANEN

Prix concert	150.-	110.-	50.-	30.-
--------------	-------	-------	------	------

Réductions Jeunes (5-25 ans): Rabais de 50%
«Locaux»: Rabais de 10%

Points de vente

- ▶ Office du Tourisme de Gstaad
- ▶ ticketcorner.ch
- ▶ Caisse du soir

Prix dîner Gstaad Palace - 21h30	190.-
----------------------------------	-------

- ▶ Office du Tourisme de Gstaad

ROUGEMONT

Prix concert	50.-	30.-
--------------	------	------

Réductions Jeunes (5-25 ans): Rabais de 50%
«Locaux»: Rabais de 10%

Points de vente

- ▶ Office du Tourisme de Gstaad
- ▶ Office du Tourisme de Rougemont
- ▶ ticketcorner.ch
- ▶ Caisse du soir

GSTAAD

Prix concert	30.-
--------------	------

Réduction Jeunes (5-25 ans): Rabais de 50%

Points de vente

- ▶ Office du Tourisme de Gstaad
- ▶ ticketcorner.ch
- ▶ Caisse du soir

Points de vente

Office du Tourisme de Gstaad

Tél.: +41 (0)33 748 81 82

Mail: ticketing@gstaad.ch

Office du Tourisme de Rougemont

Tél.: +41 (0)26 925 11 66

Mail: info@rougemont.ch

ticketcorner.ch 0900 800 800 (CHF 1.19/min., tarif réseau fixe)

Remerciements

Nous remercions chaleureusement nos partenaires

PATRONAGES SAANEN

avec le généreux soutien d'
Aline Foriel-Destezet



LES AMIS
DES SOMMETS
MUSICAUX
DE GSTAAD

GRANDIOSO



**Madame Vera
Michalski-Hoffmann**

**Madame Michèle
Nussbaumer**

PATRONAGES ROUGEMONT

**Madame
Aline Foriel-
Destezet**

**Monsieur et Madame
Éric et Caroline
Freymond**

**Amis
mélomanes**

**Madame
Vera Michalski-
Hoffmann**

PATRONAGES GSTAAD

Famille Scherz



TSCHANZ
ARCHITEKTUR
SCHÖNRIED



LES AMIS
DES SOMMETS
MUSICAUX
DE GSTAAD



claves
records



KESSLER

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



Commune de
Saanen

Communes du
Saanenland et de
l'Obersimmental



Kanton Bern
Canton de Berne



PARTENAIRES



GSTAAD PALACE
SWITZERLAND



MAISON FONDÉE EN 1776
LOUIS ROEDERER
CHAMPAGNE



BERTHAUDIN
L'amour du vin depuis 1936



HOTEL ARMURES
GENÈVE



Blumen
Stricker
... the address for flowers

Krompholz
Mehr Musik



VIP Gstaad
Concierge Service
Your driver is our passion

PARTENAIRES MÉDIA

RTS ESPACE 2

mezzo

medici.tv

ARTPASSIONS
REVUE SUISSE D'ART ET DE CULTURE

ticketcorner^{*}

GSTAAD

COME UP – SLOW DOWN



GSTAAD PALACE
SWITZERLAND

mezzo

medici.tv

ARTPASSIONS
REVUE SUISSE D'ART ET DE CULTURE



Sommets Musicaux de Gstaad
Cour de Saint-Pierre 5 | CH-1204 Genève
Tél. +41 (0)22 738 66 75
www.sommets-musicaux.com